

東京都武蔵村山市

最寄駅 JR青梅線：中神/昭島駅 西武線：西武立川駅

送迎相談(障害をお持ちの方優先)

個人音楽教室 上條音楽教室

ドラム ピアノ ボーカル 話法

エンジョイ！ ミュージック&ライフ！！

新型コロナのおかげでたくさんの方が破壊されました。
そんな中、
ちょっとだけでも元気が出るようなページを作りたいと思いました。

レッスンに来て下さっている皆様のご紹介やお寄せ頂いたコラム
講師からのおススメやあるある、びっくり、ほお〜、などなど・
を月替わり(予定)で掲載して行きます。
魅力たっぷりなページに乞うご期待！！

10月号メニュー

レッスン生ご紹介

まなとくん・つむぎちゃん・しほちゃん

癒されオムニバス

トばっくんばー

4・5

6

7

8

9

レッスン生ご紹介

ドラムレッスン生

山本愛翔(やまもと まなと)くん



と一っつも小さかった
まなちゃんが、
もう中学生とは！！
ちよっぴりお兄ちゃんの風格が
備わってきた・かな？
ドラムを始めたきっかけは
「スポーツ系ではなく、
何か1つ得意なものを
持たせたかったから(ママ談)」
吹奏楽でも打楽器で活躍中の
まなちゃん。

その腕は凄いいんだゾー！！



★先生から★

お家で練習のたまもの、
一步一步、上達しています。
おちびちゃんだった頃は
「楽譜忘れた〜」
「楽譜失くした〜」
「スティック忘れた〜」

が頻発していましたが
最近は楽譜やスティックの重要性が
分かったようで
ちゃんと持ってきます！
・・・と言っているそばから
夕々に本日のレッスンで・・・

レッスン生ご紹介

ピアノレッスン生

岡田紬(おかだ つむぎ)ちゃん



おはなしも、しぐさも
とっても可愛いつむぎちゃん。
学校が遠くて、この暑い夏
汗いっぱい疲れて帰ってきて
でも元気に通ってくれます。

おうちでの
ママの特訓の成果が
ばっちり実を結んで
上手になってきました。
リズム感もとても良いんですよ。
一年生の生活も楽しんでいる
あっかるーい！！
つむぎちゃんです♡



★先生から★

いろんなお話をしてくれる
おはなし上手なつむぎちゃん。
(絵も字もとても上手なんです)

「あ！そーだ！ あのね・・・」
と突然お話ししてくれて
レッスンが脱線しちゃう事も
あったけど(それが可愛いんだー)
始めた頃とは
比べものにならないくらい
集中力がアップ！(しました)

レッスン生ご紹介

ピアノレッスン生
浅野詩歩 (あさの しほ) ちゃん



3歳から始めたしほちゃん。
4歳になったばかりです。

ほぼ初めから
30分座ってレッスン出来て
ホントに凄い！
ママに特訓してもらって
スケールが弾けるようになりました🎹
可愛いものがだーい好きなの
かつわいい〜しほちゃんです🍡



★先生から★
先生が何か弾くと
体でリズムを取って踊っちゃう
活発なしほちゃん。
楽譜を見て弾けるように
なってきました🎹
しほちゃんの悩みのたねは、
よくできましたシールを選ぶとき。
ミッキー？
すみっこ？
プリンセス？
どらちゃん？
さあ、次のレッスンでは
何を貼るのかな？

癒されオムニバス

🚆 電車アナウンス

学生のころ。
都心で暮らしていたまり講師。
電車は朝夕お定まりの混雑で
ぎゅーっつと3密どころではない
人人人の押し寿司状態。

そんな時、
運が良いと出会える
美声の男性車掌さん。
(本人に会ったことは無い)

まり講師が耳にしたのは・・・

🌧️ 雨の日、終点駅の手前で

「電車の中は雨が降っていません。
だからと言って傘を置いていきますと
大変後悔されるお天気です。
今のうちから傘を忘れないぞ！
と決意しましょう」

🚶 混雑時の中間駅で

「本日の占いによりますと
イライラは万病の元だそうです。
どなたさまもイラッとせずに
一日をお過ごし下さい」

などなど。
押し寿司のシャリが
ほろりと溶けるように
車内の空気が笑顔で包まれました。

も〜、
この車掌さんの電車に乗りたくて！

笑顔って、

すごい力を

持っている。

そんなこと、知ってるよー。

まあそう言わず、体験型癒されオムニバスを
お聞きくださいな。

🚶 ホームにて

音楽等の養成所の生徒だった頃。
朝から調子が悪かったけれど
「動いてれば治るんじや？」
という甘い見通しで
レッスンに行ったのが間違い。
「動いてたら酷くなり」
状態で、高熱が出てしまった。
(若いうちがよねー)
(え、私だけ?)

一人で帰れる状態ではなかった為
レッスン終わりを待つことに。
同期生が即席で作った

椅子のベッド
+
皆の上着やタオルの布団

そこでぼーっと
レッスンを見つめる。
先生からは
こんな状態で来るな!
こっぴどく叱られ m(ー)m

帰り。
同じ方向の同期生数人に
抱えられて駅に向かう。
体に力が入らず
まり講師はぐにやぐにやだ。
ホームで電車を待っていると
同期生一人が肩を震わせる。

「見て見てー、
周りの人引いてるよー。
絶対、酔っぱらいを抱えてると
思われてるよねー」

ガンガンする頭を上げて見れば
周りの人の
哀れみ (同期生に)
呆れ (まり講師に)
の目線と空気が
ピンピン伝わってくるのでした。
同期生たちは
「そりゃーそう見えるよね」
「これじゃーなー、どう見ても」

🏯 神社にて

とある事務所で
音楽の仕事をしていたころ。
コンサートチームの一人が
「最近、不運・・・」とつぶやく。

たまたま仕事をした場所が
有名神社のすぐそば。
悪い道

怖ろしい、
「おみくじ引いてみようよ。
凶なんてめったに出ないから
吉系を引けば元氣も出るし。」

しかし彼女のおみくじを持つ手が
ゆなゆなと震える。

「まりちゃーん、大凶だ!!」
とっさに慰めの言葉も出ず。

「わ、私の知る限り

大凶引いたの

Hちゃんだけだよ!

・・・てか、大凶のくじ

初めて見たー!!」

「そ・・・そだね!

私も初めて見たー!!」

Hちゃんの顔には
笑顔が戻っていました😊
二人で笑ったあの神社。
思い出すと超!笑顔になります。

「腰が立たない酔っぱらい!!」

みんな吹き出す。
まり講師も吹き出す。

次の瞬間、

「大丈夫?

無理しちゃー駄目だよー

こんな高熱出してー。

ちゃーんと送っていっからぬー!!」

機転を利かせ同期生Aが
わざとらしく気遣う大声を出す。

オッ!Aやるじゃん!

皆、Aに合わせて

「大丈夫?」のオンパレード。

憐れみと呆れの空気が消え去り
乗り込んだ車内では
席まで譲って頂きました。
皆さん、ありがとうございました!



HOME・お問い合わせ・地図

講師紹介 かみじょうあにまるず

レッスンガイド&レッスン料

当教室主催セレクトライブ

エンジョイ! ミュージック&ライブ

